

こんにちは。伊那市創造館の捧です。 伊那市創造館、また伊那市全体における2017年の宇宙関係事業、ということでご報告します。



2017年、1月、皇居で行われた歌会始の儀、において、伊那市高遠町の小松美佐子さんの歌が詠み上げられました。



小松美佐子さん



「宇宙より帰る人待つ広野には引力といふ地球のちから」 この年のお題は「野」、野原の野、だったわけですけれど、全国から応募された2万 首を越える歌から選ばれた、10首のうちの一つがこの小松さんの歌で、これは信 州出身の宇宙飛行士、油井亀美也さんがISS国際宇宙テーションでの長期滞在から 帰還したときの情景を詠んだものでした。



このことが報道されて、油井さんがツイッターで発信されました。

「本日、皇居で行われた「歌会始の儀」で長野県伊那市の小松美佐子さんが私の期間に関する歌を詠んでくださいました!(中略)宇宙から帰ってきた時に感じた引力は、私を力強く抱きしめてくれましたが、その時の事を歌にして頂き、本当に光栄です!」



で、伊那市としても小松さんを表彰しようということで、高遠高校書道部の生徒に歌を書にしてもらい、美術館に展示することになりました。

その際、日本宇宙フォーラムからISS国際宇宙ステーションの模型を借りたり、油井さんの滞在時の動画を流したりしたのですが、JAXAの広報を通じて、油井さんからお言葉ひとこといただけないか、あるいはこのツイッターの言葉をこちらでパネルにして、展示させてもらえないか、とお願いしました。

そうしましたところ、広報から「油井宇宙飛行士自らお返事したいとのことですので、しばらくお待ちください」とのご返信を頂きました。



で、待っておりましたところ、このパネルが届きました。 「広野にて 感じるちから引力と 皆の想いが優しく強く」 なんと、油井さんからのお返事は、小松さんの短歌に対する返歌として帰ってきた んですね。「広野」「引力」「ちから」という言葉を引用して。ISS国際宇宙ステーション から撮影した南信地方が写っている画像とともに。



これにはとても感動いたしまして、こちらの歌も書に書いてもらいまして、小松さん表彰の際、サプライズで公開しました。



美術館展示発表情景



のちにこの返歌について、油井さんは再びツイッターで触れておられます。 「『歌会始の儀』で小松美佐子さんが私の帰還について詠んでくださった事もあり、 返歌を詠ませていただきました。歌を詠んでいただいたのが嬉しかったのと、日本 の文化を大切にしたかったので頑張りました。皆さんの想いが優しく強く感じられ、 私も優しく強くなれました。本当にありがとうございました!」 という、伊那市と宇宙を結ぶちょっといい話でした。



さて、もう一件。 これは現在伊那市創造館で開催中の企画展「大昆蟲食博」のポスターです。



伊那谷に伝わるイナゴ・ハチの子・ざざ虫・さなぎなどの昆虫食、



更に東南アジアをはじめ世界の昆虫食などなど、 などを取り上げ、未来に繋がる食文化として、所謂ゲテモノ扱いでない昆虫食をプレゼンテーションしています。



その中で取り上げているのが、将来の有人火星探査計画などに欠かせない、宇宙 農場、スペース・アグリカルチャ、例えば火星で蚕などを飼って絹糸を生産し、かつ、 さなぎを食用として新鮮なたんぱく質を得るという研究の紹介です。



JAXA宇宙航空研究開発機構・宇宙科学研究所名誉教授、山下雅道さんをお訪ねして、長年の研究についてのレクチャーを受け、いただいたさまざまな資料を再構成して、パネルにまとめてあります。



こういった取り組みを紹介することで、展示に一層の厚みを加えると同時に、更に、有人宇宙開発への興味と知識を増やすことに繋がっていくと考えております。

## ====

## 動画割愛:

さて、最後に伊那谷と宇宙の結びつきを示す、一本の動画をご紹介します。 これは信州大学農学部(森林政策学研究室)三木敦朗先生が作られたもので「上伊那の不思議その11」というものです。2分間程度のごく短いものですので…どうぞ。 え一、三木先生からのコメントです。

「どうしてもオチが着けられませんでした。失礼いたしました。」とのことです。

以上です。ご清聴ありがとうございました。